

# Spis treści

**Drogi Animatorze!**..... 9

**Rozdział 1**..... 13

## **Na początku był chaos**

Muzyka, mikrofon, akcja!

Od amatora do animatora

Mniej znaczy więcej

Moja misja

**Rozdział 2**..... 21

## **Po drugiej stronie lustra**

Licencja na animowanie

Dobry animator to świetny animator

Zawodowy oszust

**Rozdział 3**..... 27

## **Wszystko układa się w całość**

Teraz to już z górki

Kreatywność kluczem, kombinowanie wytrychem

Akcja animacja

**Rozdział 4**..... 35

## **Tańce animacyjne**

Tańczyć każdy może trochę lepiej lub trochę gorzej

Tajna broń animatora

Żarty, wygłupy i dowcipy

Mylić się jest rzeczą ludzką

Mini Disco, Club Dance i Animation Pop

Bo do tańca trzeba dwojga, albo trojga... albo najlepiej całej grupy

Chcem, ale siem wstydzem

Dziewczynki kontra chłopcy - starcie maluchów

Dzieciom Państwo nie odmówią

Taniec w kole i na kołach

Tańce na specjalne okazje

Lustreczko powiedz przecie, jak tu tańczyć na parkiecie?

Tyle już wiesz o tańcach animacyjnych, ale gdzie się ich nauczyć?

## **Rozdział 5..... 55**

### **Jak tworzyć własne tańce animacyjne?**

W animacji liczą się układy

Co nam w duszy gra

Muzyka jak matematyka

Hak, czyli charakterystyczny ruch

Budujemy sekwencję ruchów

Układy zapętłone

A teraz do dzieła!

## **Rozdział 6..... 67**

### **Zabawy ruchowo - taneczne**

Róg obfitości

Bo fantazja jest od tego, aby bawić się na całego

W zabawie chodzi o zabawę

Jak tu się bawić?

Czy wszyscy rozumieją zasady?

Zabawy do muzyki

Muzyczny mix

Zabawy klasowe

**Rozdział 7..... 83**

## **Konkursy**

Zacznijmy od nagród

Nagrody pocieszenia i upominki dla wszystkich

Konkurs na miarę uczestnika

A teraz zorganizujemy konkurs

Gary ‘Kid Performer’ Dunn

**Rozdział 8..... 93**

## **Przerwa**

Po przerwie dalszy ciąg programu

W czasie przerwy też pracujesz

**Rozdział 9..... 97**

## **Piąty element**

**Rozdział 10..... 101**

## **Program**

Przygotowana improwizacja

Program to doradca, nie wyrocznia

Jak go widzą, tak go czytają

Przezorny zawsze ubezpieczony

Czas to zabawa

Koła ratunkowe

Checklista

**Rozdział 11..... 111**

## **Muzyka**

Hity na czasie

Imprezowa playlista

Diabeł tkwi w szczegółach

Dajcie tu jakąś muzyczkę

Jesteś szalona... jeśli myślisz, że puszczę disco polo

**Rozdział 12..... 121**

## **Mikrofon**

Mowa jest srebrem, milczenie złotem

Komfort mówienia

Komfort słuchania

Trochę techniki i człowiek się gubi

**Rozdział 13..... 135**

## **Akcja**

Na dzień przed imprezą

Na godzinę przed imprezą

Na dziesięć minut przed imprezą

Już czas, ale jeszcze nie możesz zacząć

Wszyscy gotowi? Można zaczynać?

Sinusoida tempa

**Rozdział 14..... 147**

## **Specyfika imprez**

Tematyka i motyw przewodni

Miejsce

Wiek

**Rozdział 15..... 157**

## **Imprezy dla dorosłych**

Alkohol

Dorośli są jak dzieci

Kilka zabaw dla dorosłych

**Rozdział 16..... 165**

## **Przygotowanie**

Jak sobie pościelisz, taką poprowadzisz imprezę

Dekoracja sali

Cztery żywioły

**Rozdział 17..... 173**

## **Animatorem być**

Nie szata zdobi człowieka, ale animatora już tak

Tak bardzo chciałbym zostać kumplem Twym

Okazja czyni animatora

Nowy szeryf rządzi w mieście

Myślenie poza pudełkiem

Zawodowiec nie zawodzi

**Rozdział 18..... 190**

## **Jak rozpocząć przygodę z animacją?**

Każda impreza rodzi kolejną

Pracuj charytatywnie, ale nie za darmo

Kolejne szczeble kariery

Własna działalność

**Rozdział 19..... 197**

## **Promocja i marketing**

Wizerunek

Media społecznościowe

Strona www

Zdjęcia i filmy

Portale ogłoszeniowe

Materiały reklamowe

**Rozdział 20..... 211**

## **Logistyka obsługi imprezy**

Kalendarz

Zespół

Rider techniczny

Excel prawdę Ci powie

**Rozdział 21..... 219**

## **Rozwój osobisty**

Wachlarz zainteresowań

Nie daj się rutynie

Marzenia, cele, nawyki

**Rozdział 22..... 227**

## **Rady w pigułce**

Taniec

Muzyka

Zabawy i konkursy

Organizacja

Impreza

**Zakończenie..... 233**

**Przydatne materiały..... 234**

Checklista

Umowa z klientem

Statystyka imprez

Rider techniczny

Poradnik imprezowy

**Podziękowania**..... 241